

20.40 - 21.55
Franz Ferdinand
23.00 - 00.30
The Killers
01.40 - 02.40
Lost Frequencies

19.50 - 20.30
Republica
22.05 - 22.50
Rufus T. Firefly
00.40 - 01.30
Carlos Sadness

21.15 - 22.15
Two Door Cinema Club
23.25 - 00.55
Jamiroquai
02.15 - 03.30
Don Diablo

20.20 - 21.05
L.A.
22.25 - 23.15
Toundra
01.05 - 02.05
La M.O.D.A.

21.10 - 22.10
Mando Diao
23.20 - 00.50
Lenny Kravitz
02.00 - 03.30
Martin Garrix

* Horarios suxeitos a cambio

22 SANTIAGO

EL CORREO GALLEGO

Expertos 'plantan cara' a las enfermedades raras

Un curso en la Facultad de Farmacia aborda nuevas terapias para los pacientes aquejados por dolencias poco usuales



La doctora Luz Couce, del Área de Enfermedades Metabólicas Hereditarias del CHUS, ayer, durante su intervención

GUSTAVO LÓPEZ
Santiago

Nuevas terapias con aplicabilidad clínica, Aspectos éticos y sociales del tratamiento de las enfermedades raras o Nuevas perspectivas en investigación. Estos han sido algunos de los temas que se abordaron ayer en el marco del curso Actualización Farmacoterapéutica en Enfermedades Raras, que se celebró ayer en la Facultad de Farmacia. Organizado por la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de Enfermedades Metabólicas Hereditarias del Complejo Universitario de Santiago (CHUS), el Servicio de Farmacia Hospitalaria del CHUS y la Cátedra Institucional de la USC en Enfermedades Metabólicas

Hereditarias, y con la colaboración y el patrocinio de la Facultad de Farmacia y la Academia de Farmacia de Galicia, el curso contó con la dirección de María Jesús Lamas, jefa del Servicio de Farmacia Hospitalaria del CHUS; y de los profesores José María Fraga y María Luz Couce, directora del Centro de Diagnóstico y Tratamiento (CSUR y MetabERN de la UE) y designada GALLEGA DEL AÑO por EL CORREO GALLEGO.

La inauguración del curso tuvo lugar a las 15.45 horas en el salón de grados de la Facultad de Farmacia, y en el acto participaron la decana de la Facultad de Farmacia, M^a Isabel Sanchez Macho y el presidente de la Academia de Farma-

cia, el doctor Manuel Puga Pereira.

Durante la jornada, el profesor Francisco Otero Espinar presentó algunos de los últimos desarrollos en la investigación de nuevas formas de admi-

nistración y liberación de medicamentos en algunas enfermedades raras desarrollados por un equipo mixto del Área de Farmacia y Tecnología Farmacéutica de la USC, la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de EMHs del Chus y la Cátedra Institucional de Enfermedades Metabólicas Hereditarias USC-Sanofi.

Asimismo, en el transcurso del curso celebrado durante la jornada de ayer en la Facultad de Farmacia intervinieron especialistas de centros de Valencia, Madrid, Vigo o Santiago, y contó con la participación del presidente de la Federación Española de Enfermedades Raras y de miembros de la Federación Galega de Enfermedades Raras e Crónicas.

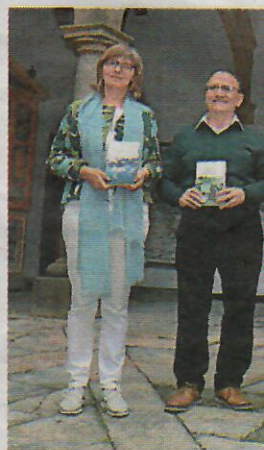
USC

En la organización del curso participaron la dirección de la Cátedra Institucional de Enfermedades Metabólicas Hereditarias USC-Sanofi, el Servicio de Farmacia Hospitalaria del CHUS y la Unidad de Diagnóstico y Tratamiento de Enfermedades Metabólicas Congénitas.

Fernández Naval y Calveiro, finalistas del Premio S...

Mircea Cartarescu, Han Kang y Robert Seethaler optan al galardón en lengua extranjera

Santiago. La XXIV edición del Premio San Clemente de Rosalía-Abanca ya tiene finalistas, según informó ayer la organización del galardón literario. Entre las novelas finalistas en lengua gallega son *Alma mar*, de Francisco X. Fernández Naval (Editorial Galaxia); *Deixe a súa mensaxe*, de Arantxa Portabales Santomé (Ed. Galaxia); y *O xardineiro inglés*, de Marcos Calveiro (Ed. Galaxia). En lengua extranjera, las obras finalistas son *La vegetariana* de Han Kang (Ed. Random House); *Solenoide*, de Mircea Cartarescu, (Ed. Impedimenta); y *Toda una vida*, de Robert Seethaler (Ed. Salamandra). Por último, en lengua castellana serán finalistas *El viento levanta la bandera* de Pedro Maior (Ed. Libros del Asteroide); *Los cinco y yo*, de Antonio Orejudo (Ed. Tusquets); *Tierra de Campos*, de Daniel Trueba (Ed. Anagrama). En esta nueva edición se vol-



Acto de presentación de...